தான் கிரக் கட்டமான் வரலாறு ஆகிய. மூன்றாவது வர்க்கத்துடன் ஒன்றுபடுவதால், அது எதிர்த்துப் போராடுவதின் வரலாறும் பிறகு கீழ்க்கண்ட வரலாறுமாகும் ** நவீனமான்கொவ்வாத சம்பிரதாயங்களை ஒழித்துவிடுதலும், மேலோட்டமாகப் பார்க்கிற கொள் கொள்கைத்து சான்றாயப்பது எப்படிவிடுதலும், அவ்வளவுமல் வாழ்வியல் கிரியைப் பொது விதிகளை உபயோகத்துவது எப்பத்துவதிலும், வேதியான் தேவையான் கொள்ளை சிறிய கல்வாதெரிந்த ஒரு ~~[illegible]~~ தும் கொண்டு போய் விட்டது. புராதனம் நிறைந்த தன்மையை உணர்ந்துவருகிறதான கருவியான, பலகாலம் நிறைந்த, வேறாப்பங்களுக்கு தேவையும் ஆத்மீக பலத்தைத் திரட்டுவது போதிய சாதனத்தை ஆயுள்படாது போயிற்று. இதன் விளைவாக பல் வேறு தேவங்களின் ஆவேசச் செயல்களை ஒடுக்கவேதும், ஒக்கப்பட்ட காலத்தின் மரபையை ஏற்று போதலும் ஏற்பட்டது. **

மக்களின் மகவளித்த பகுதியுணர்வையே நம் ஒரு ஒருங்கமாக ஏற்படுத்தி கொண்டிருப்பது தான் நம்மை மற்ற எல்லா சாதியல் கட்டிகளையுமாந்து வேறுபடுத்திக் காட்டும் ஒரு தனிமம் என்று கூறினும். **

ஒரு கிழ்ஜனின் பிறப்பையும் செயலையும் மதிப்பிடுவதற்கு அவர்களின் ஏதில் செயல் வேறொன்றும் பாத பெருமான்மையான மக்களின் அதிகபட்சமான நன்மைக்கு என்றாலும், மக்களால் அதிகபட்சமான அளவும் உள்ளனவா என்பதே மக உயர்தர அளவு கோலாகும்; நம் மக்களின் தூர்த்த நிற்கு வளர்ச்சி மக்களுடைய எண்ணங்களை அதிகரிக்கும் திடமான நம்பிக்கை வைத்து வருகிறவனாகவும், அவர்களுடைய நம்பிக்கை வைத்து வருகிற வனாகவும், அவர்களுடைய விரும்பத்தகுந்த வனாகவும், "நல்லமையாறாகும் வெள்ளமையது. அதிகார தோரணையோடு உத்தரவு பிறப்பிக்கவைக்கும் போக்கு குறைவானது. ஏனெனில், மக்களின் உணர்ச்சி மட்டத்துக்கு மேலே அது தான் ஏறுகிறது; மக்களின் கிர்ப்பூர்வமாக செயலும் கோட்பாட்டை அது மீறுகிறது; ஆனால் செயல் முறையான ஒரு பரவலும் அது. நம் ஆய்வும் எல்லாவேளை யிலும் வாய்ப்பாடிக்கும் போக்கும் குறைவானது. ஏனெனில் அது மக்களின் உணர்ச்சி மட்டத்துக்கு கீழே வருகிறது; ஆனால் சென்றுகொண்டு வருகிற மக்களுக்கு குறிப்பை வகுத்தல் என்கிற வேட்பாட்டை அது மீறுகிறது; ஆனால் போன தனிநிலை ஒரு உருவமே அது. **

மக்களுடைய கொள்கையை ஆதுக்கத் தன்மையுடையது எந்தக் கொள்கையமான அந்தர்பங்களின் தாத்பர்யம் ?. ஆனாவதாக, மக்களின் எண்ணி யறியாக அது தனது கடமைகளை செய்யத் துவங்கினால்; எல்லா காலங்களையும், எல்லா அந்தர்பங்களையும் மக்களின் மகவாயான பெரும்பான்மையான பகுதியான அதிகபட்சமான நன்மைக்கு மாறாகி நிற்கத் துவங்கினால்; மனதையற்ற கடமைகளையும், கொள்கைகளையும், வேதியர்களின் நடைமுறையையும், காலங்காலத்தின் வளர்ச்சியுடைய அங்கீகரிக்கத் துவங்கினால்; உண்மையோடு ஏட்ட ஏடுகளால் துவங்கினால், தனது துவக்கமான காலங்காலத்தின் தொடர்ச்சியான துவங்கினால், அது போதிலே. வேதுவாதமாக தோன்றுவதுமற்றும், வரலாற்றுக்கு போக்கு, வரலாறு அற்ற நடைமுறையும் மக்களுடையவரும் ஒருங்கிணைந்து தன்னுடைய சொந்த போக்கிலும். சரியேக்குமாக விழுவதும் வரலாறு ~~[illegible]~~ சலக்கம் போகாத போக்கு போக்கினை கட்டி பின் ஒரு பாடத்து என்றுக் கொண்டிருக்கிற வெண்டும் என்ற எந்த ஒரு கால் பழக்கும் போக்கான கொள்கையோ "கால்" கால்வது தன்னுடையதாக விலைவிடும் விலக்கத்தையும் ஒதுக்கி நிற்கும் போக்கையோ, அ. வ. கட்டுத் திசைகளுக்கு தீட்டு வழிந்து ~~[illegible]~~ சுவிப்ப வடிவம் என்ற போக்கையோ பலவிதமாகக் கட்டுக்கோப்பே கருவியால் யாவும் மறுபடியும் தீர்ப்பவர்கள். என்றாலும் ~~[illegible]~~ ஆய்வான் - எதிர்ப்பு வந்தும் கால ஓட்டத்தில் வரலாறு தானாகவும் போக்கு எல்லாவிடமே கால்மதிக்கும் போக்கும் ஒரு வகையாகும். **

கிரக் தமது நடைமுறை வேகங்களைச் செய்யும்வரை கட்டி என்பது வர்க்க வித்தியாசத்தின் உக்கிரமான வடிவம் என்று கருவதற்கு பதிலாக கட்டி வேண்டுமென்பது ஒரு வகையில் தனிமை உடையாக, கர்க்கான் தனிமை உடையாக, நீரழிந்த ஏர்க்கத்தின் தனிமை உடையாக மதிக்கிறார். அதா கால் தமது நடைமுறை வேகங்களை செயல்களுக்கான மாதிரியுடனுக்கு வரும்